

Министерство образования, науки и молодежной политики

Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
«Нижегородский автомеханический техникум»

Методическая разработка

классного часа

**ХАРАКТЕР ЧЕЛОВЕКА.
ВЛИЯНИЕ ТЕМПЕРАМЕНТА И ХАРАКТЕРА
НА ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ВЫБОР**



Автор: Атнайкина Г.Н.

Нижегород
2019

Классный час

«ХАРАКТЕР ЧЕЛОВЕКА.

ВЛИЯНИЕ ТЕМПЕРАМЕНТА И ХАРАКТЕРА НА ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ВЫБОР»

Цель: воспитание профессионально направленной личности, самопознание и самоопределение, решение проблем межличностного общения.

Задачи:

1. Вспомнить типы темперамента.
2. Определить психологическое понятие «характер», типы характеров;
3. Показать зависимость человеческой деятельности от особенностей его темперамента и характера;
4. Помощь в самопознании и самоопределении, решение проблем межличностного общения.

Средства обучения:

1. Компьютер.
2. Компьютерная презентация.
3. Мультимедийный проектор.
4. Тестирование.

Ход классного часа

1. Вступление

У каждого человека три характера: тот, который ему приписывают, тот, который он сам себе приписывает, и, наконец, тот, который есть в действительности».

В. Гюго

«Сколько людей – столько и характеров», – часто повторяем мы. И это действительно так, двух одинаковых людей нет и даже близнецы, столь неотличимые на первый взгляд, на второй оказываются совершенно разными людьми. Люди имеют различные системы ценностей, увлечения, принципы и мировоззрения, по-разному реагируют на внешние раздражители. Характер человека обуславливает его поступки, из которых и складывается жизнь.

Характер человека – важная составляющая его жизни. Личность существует в социуме. Взаимодействуя с другими людьми, мы учимся понимать друг друга, проявляем свою сущность, развиваем свою индивидуальность.

2. Теоретический материал

Понятие характера

В переводе с греческого «характер» - это «чеканка», «примета». Действительно, характер - это особые приметы, которые приобретает человек, живя в обществе. Подобно тому, как индивидуальность личности проявляется в особенностях протекания психических процессов (хорошая память, богатое воображение, сообразительность и т.д.) и в чертах темперамента, она обнаруживает себя и в чертах характера.

Характер — это совокупность устойчивых, индивидуальных особенностей личности, которые складываются под влиянием внешней среды и воспитания, проявляются в деятельности и общении и обуславливают типичные способы поведения человека.

В повседневной жизни человека обычно характеризуют как эгоиста или коллективиста, доброго или скупого, деликатного или грубого, решительного или нерешительного, настойчивого, внушающего или самостоятельного, мужественного или паникера, скромного или хвастливого, горячего или холодного и т.д. Из сказанного видно, что характер - интегральное (единое, целостное) образование, включающее самые разнообразные свойства психического склада личности. Однако решающее и определяющее значение в характере имеют морально-волевые свойства. От них зависят особенности социального поведения и деятельности личности.

Характер формируется, как правило, постепенно в процессе познания и практической деятельности. Личность человека характеризуется не только тем, *что он* делает, но тем, *как он* это делает. Действуя на основе общих интересов и разделяемых всеми убеждений, стремясь в жизни к общим целям, люди могут обнаруживать в своём общественном поведении, в своих поступках и деяниях не одинаковые, порой противоположные индивидуальные особенности. Можно наряду с другими людьми испытывать те же трудности, выполнять с равным успехом свои обязанности, любить или не любить одно и то же, но быть при

этом мягким, уступчивым или жёстким, нетерпимым человеком, весёлым или грустным. Одинаковые по смыслу критические замечания, обращенные к школьникам, одними педагогами делаются всегда в мягкой, вежливой и доброжелательной форме, другими - грубо и бесцеремонно.

От круга впечатлений и разнообразия деятельности зависят полнота и сила характера. Там, где жизнь личности ограничена узкими рамками (не выходит за пределы дома), изолирована от основного направления общественного движения, там, естественно, формируется ограниченный, косный характер. Наоборот, там, где люди получают богатые впечатления, активно решают общественные задачи, живут полной жизнью, их мышление носит такой же характер универсальности, как и всякое другое проявление жизни.

Характер конкретного человека отражает как те общественно-исторические условия, в которых он живёт, так и направленность воспитания, поскольку и первое и второе условия детерминируют определённые черты характера личности.

В характере каждого человека надо видеть единство устойчивых и динамических свойств. Основа, главный стержень характера человека складывается постепенно, укрепляется в течение жизни и становится типичной для данного человека, а конкретные проявления характера могут видоизменяться в зависимости от ситуации, в которой находится человек, под влиянием людей, с которыми он общается. Оставаясь самим собой, человек может проявлять то большую, то меньшую откровенность или замкнутость, решительность или нерешительность, твёрдость или мягкость.

Заметные изменения в поведении человека обуславливаются и временными состояниями психики: жизнерадостный человек может стать мрачным и ворчливым, спокойный - аффективным и т.д. Некоторые сдвиги в характере наблюдаются и при старении организма.

Хотя характер не врождён, особенности природной организации человека, и в первую очередь нервной деятельности, сказываются как на проявлениях характера, так и на процессе формирования его отдельных черт. Уравновешен-

ность или неуравновешенность, сила или слабость, подвижность или инертность нервных процессов - всё это окрашивает в определённый тон реакции человека, его поведение и деятельность. Например, два человека могут иметь одинаковые убеждения, но один - горячий, порывистый и страстный, другой - спокойный, рассудительный.

Образующие черты характера влияют на проявление природных свойств личности. Характер может маскировать одни из врождённых проявлений, усиливать другие, тормозить третьи за счёт образования и упрочения новых рефлекторных связей и т.п.

Следовательно, с естественнонаучной точки зрения характер есть сплав черт типа нервной деятельности и жизненных впечатлений, закрепляющихся в виде определённых нервных связей в коре головного мозга.

Всё, кажущееся на первый взгляд в поведении человека беспричинным, спонтанным, независимым от данных конкретных условий, может быть понято как проявление когда-то образовавшихся, закрепившихся и переработанных жизненных впечатлений или опыта.

Характер является следствием отражения всей сложности жизненных влияний, формируется в процессе активного взаимодействия личности и среды. Поэтому нельзя говорить о фатальной предопределённости характера. Человек, познавший законы внешнего мира и собственной личности, может изменять обстоятельства жизни и своё собственное поведение. Он способен преодолеть неблагоприятные отрицательные влияния среды и стать в первые ряды борцов прогрессивного общественного движения.

Характер находит своё выражение не только в поступках и действиях, но и в речи, мимике и пантомимике. Как известно, речь каждого человека имеет свои специфические особенности не только по содержанию, но и по форме. Так, одни люди говорят громко, другие тихо, одни быстро, другие медленно. Одни отличаются многословием, другие замкнутостью. Все эти речевые особенности выражают определённые свойства характера и темперамента. Вот почему при наличии соответствующих знаний и опыта человек может

диагностировать характер, прислушиваясь к речи изучаемого человека, к тому, что и как он говорит.

Характер накладывает печать на внешний облик личности. Известно, что морщины на лице - не только результат возраста, но и следствие привычных движений лицевых мышц. Одни люди постоянно улыбаются, другие хмурятся, на лице одного изображается удивление, другого — презрение. Сама улыбка может быть разной в характерологическом отношении: один улыбается глазами, другой - всем лицом. Соответственно улыбке или иной мимике формируется типичная маска, которая и выражает характер данного человека. Типичная для человека мимика проявляется рефлекторно, когда личность оказывается в тех или иных обстоятельствах жизни.

Накладывая отпечаток на внешность человека, характер получает своё наиболее яркое выражение в его поступках, поведении, деятельности. О характере следует судить в первую очередь на основании поступков людей, в которых наиболее полно отражается их сущность.

Характер - во многом результат самовоспитания. В характере аккумулируются привычки человека. Характер проявляется в деятельности людей, но в ней же и формируется. Быт, условия жизни в семье, не говоря уж о труде и учёбе, - школа человеческих характеров.

Итак, характер не дан человеку от природы. Нет характера, который нельзя было бы скорректировать. Ссылки на то, что «у меня такой характер, и я с собой ничего не могу поделать», психологически совершенно не состоятельны. Каждый человек отвечает за все проявления своего характера, и в состоянии заниматься самовоспитанием.

Структура характера

Характер - это целостное образование, система свойств личности, находящихся в определённых отношениях друг к другу.

И.П. Павлов говорил, что никто не сомневается в целостности характера, но никто не мешает эту систему разложить. Он указывает, что в целостной системе отдельные части имеют различное значение: одни выдвигаются на первый план, другие замаскировываются, третьи отступают на задний план.

Определить структуру, или строение, характера человека — значит выделить в характере основные компоненты, или свойства, и установить обусловленные ими специфические черты в их сложном отношении и взаимодействии. В характере как в психическом складе, как целостной системе свойств, отражающих историю взаимодействия личности с условиями жизни, всегда можно выделить основные звенья системы, или динамические стереотипы, которые закрепляются внешними воздействиями и которые характеризуют поведение человека в данных условиях жизни.

Динамика характера зависит от динамики внешней действительности, проявление тех или иных черт зависит не только от прошлого опыта, но и от требований, которые предъявляют человеку в данный момент, от ситуации, в которой он находится. Поэтому структуру характера нужно рассматривать всесторонне, анализировать поведение в различных ситуациях жизни, и не вообще, а в развитии, в зависимости от сложившихся условий жизни и воспитания.

В структуре сложившегося характера мы должны выделить, прежде всего, две стороны: содержание и форму. Они неотделимы друг от друга и составляют органическое единство.

Когда мы анализируем структуру характера той или иной личности, содержание её отношений к объективной действительности должно выдвигаться на первый план. Содержание характера, отражающее общественные воздействия, влияния, составляет жизненную направленность личности, то есть её материальные и духовные потребности, интересы, идеалы и социальные установки.

Направленность личности определяет цели, жизненный план человека, степень его жизненной активности. Содержание характера проявляется в форме определённых индивидуально-своеобразных отношений, которые говорят об избирательной активности человека.

Необходимо учитывать, что в содержании характера может выдвигаться на первый план то один, то другой компонент в зависимости от уклада, воспитательных воздействий, требований окружающей действительности. Так, у одного человека на первом плане стоят материальные потребности, стремление обеспечить личное благополучие, все другие мотивы отодвигаются на задний план; у другого, наоборот, доминируют эстетические потребности, и он свою жизнь видит в искусстве, у третьего господствуют научные интересы, и он весь отдаётся поискам истины.

Та или иная направленность личности накладывает отпечаток на всё поведение человека, хотя оно и определяется не одним каким-нибудь стремлением, побуждением, а целостной системой отношений. Однако в этой системе всегда что-то выдвигается на первый план и доминирует, придавая своеобразие характеру данного человека.

В разных формах характера выражаются способы проявления отношений, закрепившиеся эмоционально-волевые особенности поведения, темперамента. Люди отличаются друг от друга по привычкам, манерам поведения.

Убеждение в структуре характера человека. В сформировавшемся и нравственно определившемся характере ведущим компонентом является система убеждений. Убеждённость определяет принципиальность в поведении человека, его непреклонность в борьбе, уверенность в справедливости и важности дела, которому он отдаёт свои силы.

Потребности и интересы в структуре характера. В зависимости от преобладающих потребностей и интересов складывается своеобразный характер человека. Преобладание потребностей в труде, общественных интересах в структуре характера определяет общественно ценный, цельный и активный характер личности.

Интеллект в структуре характера. Когда говорят о характере, то, прежде всего, имеют в виду не процессы мышления, а сложившиеся качества ума. Является ли человек теоретического или практического склада ума — это не безразлично ни для деятельности, ни для поведения личности в обществе.

Воля в структуре характера. Стержнем сформировавшегося характера являются морально-волевые качества личности. Человек с сильной волей отличается определённой намеренностью и поступков и большой самостоятельностью. Безволие человека обычно отождествляется со слабохарактерностью.

Чувства в структуре характера. Чувства - это эмоциональные отношения к различным сторонам природной и социальной жизни. Когда говорят о характере, обычно обращают внимание и на эмоциональные свойства личности. Чувства являются показателем качественных особенностей характера человека.

Темперамент в структуре характера. Природной основой характера является темперамент. Темперамент определяет в характере такие черты, как уравновешенность или неуравновешенность поведения, большую подвижность или инертность, повышенный или пониженный тонус проявляемой активности, общительность или замкнутость, лёгкость или трудность вхождения в новую обстановку или новую обязанность. Темперамент влияет и на другие проявления характера, например, на тонус чувств, внешнюю выразительность движений, речь и т.д.

Все компоненты психического склада человека органически связаны и взаимодействуют друг с другом в едином, целом характере личности.

Свойства положительного характера. В зависимости от того или другого строения характера человек проявляет те или иные черты поведения. Количество этих различных черт велико. Но можно определить основные группы, или виды, черт характера. К ним относятся: моральные (чуткость, внимательность, деликатность), волевые (решительность, настойчивость, твёрдость) и эмоциональные (вспыльчивость, страстность, нежность).

Более чётко можно определить основные синтетические свойства положительного характера (синтетическими их называют потому, что они отражают

не одно, а несколько качеств личности). Среди них выделяют следующие:

Моральная воспитанность характера. Она характеризует человека со стороны направленности и формы поведения.

Полнота характера. Она свидетельствует о разносторонности стремлений, увлечений человека, разнообразии деятельности.

Цельность характера. Это единство психического склада человека, согласованность его отношений к различным сторонам действительности.

Определённость характера. Она выражается в устойчивости поведения, которое во всех случаях соответствует сложившимся убеждениям.

Сила характера. Это энергия, с какой человек преследует поставленные перед собой цели, умение преодолевать трудности и препятствия.

Твёрдость характера. Она проявляется в последовательности действий и упорстве человека, в сознательном отстаивании взглядов и принятых решений.

Уравновешенность характера. Это наиболее оптимальное для деятельности и общения с людьми соотношение сдержанности и активности.

Указанные основные свойства характера находятся в сложном, иногда противоречивом соотношении. Полнота, цельность, определённость, сила, как и другие свойства характера, - не природный дар, а результат жизненных влияний и самовоспитания.

Структура характера динамична, она изменяется на протяжении жизни человека.

Акцентуация характера

Число черт характера, которые зафиксированы человеческим опытом и нашли обозначение в языке, чрезвычайно велико и, во всяком случае, превышает тысячу наименований. Поэтому перечисление и описание варьируемых черт характера нецелесообразно, к тому же чёткая классификационная схема в психологии отсутствует. Вариативность черт характера проявляется не только в их качественном многообразии и своеобразии, но и количественной выраженности. Есть люди более или менее подозрительные, щедрые, честные и откровенные. Когда количественная выраженность той или иной черты характера достигает предельных величин и оказывается у крайней границы нормы, возникает так называемая акцентуация характера.

Акцентуация характера - это крайние варианты нормы как результат усиления его отдельных черт.

При этом у индивида проявляется повышенная уязвимость к одним стрессогенным факторам при его устойчивости по отношению к другим. Слабое звено в характере человека зачастую обнаруживается лишь в тех трудных ситуациях, которые с необходимостью требуют активного функционирования именно этого звена. Все другие трудности, не затрагивающие уязвимых точек характера данного индивида, могут переноситься им без напряжений и срывов, не доставляя никаких неприятностей ни окружающим, ни ему самому. Акцентуация характера при крайне неблагоприятных обстоятельствах может привести к патологическим нарушениям и изменениям поведения личности, к психопатологии, но сведение её к патологии неправомерно. В отличие от психопатии акцентуация характера проявляется не постоянно, с годами может существенно сгладиться, приблизиться к норме.

Классификация типов акцентуации характера представляет значительную сложность и не совпадает по номенклатуре у различных авторов. Однако описание акцентуированных черт в значительной степени оказывается идентичным.

Леонгард выделяет 12 типов акцентуации. Нередко приходится иметь дело с акцентуированными личностями, и важно знать и предвидеть специфические особенности поведения таких людей. Приведём краткую характеристику особенностей поведения в зависимости от типов акцентуации:

1. *гипертимический* — чрезмерно приподнятое настроение, всегда весел, разговорчив, очень энергичен, самостоятелен, стремится к лидерству, рискам, авантюрам, не реагирует на замечания, игнорирует наказания, теряет грань дозволенного, отсутствует самокритичность.

2. *дистимический* - постоянно пониженное настроение, грусть, замкнутость, немногословность, пессимистичность, тяготеет к шумным обществам, с сослуживцами близко не сходится, в конфликты вступает редко, чаще является в них пассивной стороной.

3. *циклоидный* - общительность циклически меняется.

4. *эмотивный* - чрезмерная чувствительность, ранимость, глубоко переживает малейшие неприятности, излишне чувствителен к замечаниям, неудачам, поэтому у него чаще печальное настроение.

5. *демонстративный* — выражено стремление быть в центре внимания и добиваться своих целей любой ценой. Легко забывает о своих неэтичных поступках.

6. *возбудимый* — повышенная раздражительность, несдержанность, агрессивность, угрюмость, но возможны льстивость, услужливость. Склонность к хамству и нецензурной брани или молчаливости, замедленности в беседе. Активно и часто конфликтует.

7. *застревающий* - «застревает» на своих чувствах, мыслях, не может забыть обиду, «сводит счёты», служебная и бытовая несговорчивость. Склонность к затяжным склокам, в конфликтах часто бывает активной стороной.

8. *педантичный* - выраженная занудливость в виде «переживания» подробностей, на службе способен замучить посетителей формальностями, изнуряет домашних чрезмерной аккуратностью.

9. *тревожный* — пониженный фон настроения, опасение за себя, за близких, робость, неуверенность, крайняя нерешительность, долго переживает неудачу, сомневается в своих действиях.

10. *экзальтированный* - очень изменчивое настроение, эмоции ярко выражены, повышенная отвлекаемость, словоохотливость, влюбчивость.

11. *интровертированный* — малая общительность, замкнут, в стороне от всех, общение по необходимости, погружен в себя, о себе ничего не рассказывает, свои переживания не раскрывает, хотя свойственна повышенная ранимость.

12. *экстравертированный* - высокая общительность, словоохотливость до болтливости, своего мнения не имеет, очень несамостоятелен, стремится быть как все, неорганизован, предпочитает подчиняться.

При правильно поставленной воспитательной работе возможно блокировать проявления акцентуации характера.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ВЫБОР ЧЕЛОВЕКА

Правильный выбор профессии

Выбор профессии - одно из главных решений в жизни человека. Он представляет, кем быть, т. е. какое место занять в системе общественного разделения труда, к какой социальной группе принадлежать, где, с кем и в каких условиях работать. Жизнь показывает, что если профессия выбрана правильно, то труд для человека становится источником радости, творческого вдохновения, приносит наибольшую пользу обществу.

Как же правильно выбрать профессию, чтобы она нравилась, соответствовала склонностям, способностям, другим психофизиологическим особенностям? Как сориентироваться в многотысячном мире профессий, не ошибиться, выбрать именно то, что подходит данному человеку.

Для правильного выбора профессии можно предложить следующую стратегию. Выбор будущей профессии - это решение задачи со многими неизвестными. Решение этой задачи состоит из нескольких действий:

Первое действие - определить свои склонности, для этого, прежде всего, следует сориентироваться в мире профессий.

Второе действие - определить свои психические особенности и способности.

Третье действие - определить состояние своего здоровья.

Четвёртое действие - выяснить потребность в интересующих вас профессиях и перспективы их развития.

Пятое действие - определить пути и способы получения желаемой профессии.

Чтобы сориентироваться в мире профессий, можно использовать следующую классификацию. Различают такие типы специальностей: человек-человек, человек-техника, человек-природа, человек-знаковая система, человек-художественный образ.

Психологические требования профессий типа «человек-природа».

К этому типу можно отнести профессии лесоведа, овощевода, птицеведа, пчеловеда, рыболова, садовода, животновода, агронома и др. Успех работы этих специалистов зависит от способности предвидеть и оценивать очень изменчивые природные факторы. Особенность их деятельности заключается в том, что её результаты выявляются по прошествии довольно длительного времени, исчисляемого иногда не только неделями, месяцами, но и годами. Представителям указанных профессий нужно обладать не только широкими знаниями, но и хорошим воображением, а также своеобразным мышлением, необходимым для решения конкретных задач при значительной изменчивости целей и условий работы.

Психологические требования профессий типа «человек-техника».

Эти профессии предъявляют значительные требования к восприятию, интеллектуальным качествам, координации движений. В деятельности работни-

ков некоторых профессий этого типа важную роль играют переключение и распределение внимания. Нагрузка в основном падает на умственную деятельность, требуя быстроты и точности.

Психологические требования профессий типа «человек-человек».

Главное содержание деятельности работников профессий этого типа — взаимодействие между людьми (руководство, управление, обучение, воспитание, информационно-справочное, культурно-просветительское, социально-бытовое и медицинское обслуживание). Успех деятельности на всех трудовых постах подобного рода во многом зависит от морального облика работника, от его умения устанавливать взаимоотношения с людьми, а не только от уровня знаний, умений и навыков в той или иной области.

Психологические требования профессий типа «человек-знаковая система».

Предметом труда представителей данного типа профессий являются речь, письменность, цифры, формулы, химические символы, ноты, схемы, графики, знаки. При действии со знаками нужны точность восприятия, хорошая оперативная память, устойчивое концентрированное внимание.

Психологические требования профессий типа «человек-художественный образ».

Создание или воспроизведение художественного образа или его элементов, оперирование средствами эстетического воздействия, то есть подчинённому определённой идейному замыслу сочетаниями линий, форм, красок, звуков, движений - всё это характеризует представителей данного типа профессий.

Изложенная группировка даёт общее представление о разнообразии профессий, позволяет в первом приближении соотнести их особенности с личными качествами.

Влияние темперамента и характера на профессиональный выбор человека

При выборе профессии, как было сказано ранее, необходимо оценить свои способности и психические особенности, такие как темперамент и характер. Дело в том, что всё это оказывает большое влияние на профессиональный выбор. Попробуем разобраться подробнее.

Одно из наиболее правильных определений профессиональных способностей звучит следующим образом. «Профессиональные способности — это совокупность достаточно стойких, хотя, конечно, и изменяющихся под влиянием воспитания, индивидуально-психологических качеств личности, которая на основе компенсации одних свойств личности другими определяет успешность обучения определённой трудовой деятельности, выполнения её и совершенствования в ней». (Платонов К.К.).

А.Н. Леонтьев различает несколько понятий способностей:

1. общебиологические способности, представляющие филогенетически сложившиеся, наследственно закрепленные свойства организма в результате биологического развития, выражающие природу его вида.

2. способности специфические, человеческие, под которыми понимаются свойства, выражающие человеческую природу и являющиеся продуктом общественно-исторического развития человечества.

3. «врождённые задатки», которые у людей неодинаковы.

Проблема способностей занимает ведущее место в определении как абсолютной, так и относительной пригодности человека. Профессиональная пригодность делится на абсолютную и относительную в соответствии с делением профессиональных требований на абсолютные и относительные.

Относительная профпригодность включает качества, которые можно с большими или меньшими затратами времени и сил сформировать у человека, если для этого созданы необходимые условия и он сам к этому стремится. К таким качествам можно отнести характер. Характер, отражая жизнь, в **свою** оче-

редь влияет на образ жизни. Человек с твёрдым и решительным характером может преодолеть любые препятствия и добиться осуществления поставленной цели, используя все возможности и рационально организовав свою жизнь, свой труд. Человек с таким характером - огромная общественная ценность, так как он способен активно решать задачи, которые ставятся обществом.

Абсолютная профпригодность характеризуется некоторыми природными особенностями, с трудом поддающаяся формированию; эти особенности определяются, прежде всего, такими свойствами нервной системы, как сила и подвижность процессов возбуждения и торможения, их сбалансированность, то есть темпераментом.

Так, если человек отличается медлительностью движений или повышенной восприимчивостью к сильным внешним воздействиям, то ему трудно, а порой и невозможно переделать свою натуру, то есть сделаться подвижным или погасить те ощущения, которые развиваются у него в условиях сильнодействующей среды. Профессии, требующие высокой подвижности или устойчивости к неблагоприятным средовым факторам, ему противопоказаны.

Вместе с тем в некоторых видах деятельности от свойств темперамента может зависеть не только ход их выполнения, но и в определённой мере и результат. По отношению к этим видам деятельности можно говорить о более или менее благоприятных динамических чертах психики. В тех областях труда, где предъявляются жесткие требования к темпу или интенсивности действий, индивидуальные особенности динамических проявлений психики могут стать фактором, влияющим на пригодность к деятельности. В некоторых профессиях требования к динамическим свойствам настолько высоки, что возникает необходимость в предварительном отборе людей по таким свойствам. Например, тем, кто хочет стать летчиком-испытателем или диспетчером на некоторых производствах, или овладеть некоторыми видами циркового искусства, нужно обладать подвижным и сильным типом нервной системы. Эмоциональная возбудимость как сторона темперамента необходима в деятельности актёра и музыканта.

Но в большинстве профессий свойства темперамента, сказываясь на свое-

образии процесса деятельности, не влияют на её конечную продуктивность. Недостатки темперамента могут компенсироваться за счёт увлечённости, специальной подготовки, волевых усилий.

Каждый тип темперамента может проявлять себя как в положительных, так и в отрицательных психологических чертах. Энергия и страстность холерика, если они направлены на достойные цели, могут быть ценными качествами, но недостаточная уравновешенность, эмоциональная и двигательная, Может выразиться, при отсутствии надлежащего воспитания, в несдержанности, резкости, склонности к постоянным взрывам. Живость и отзывчивость сангвиника - положительные качества, но при недостатках воспитания они могут привести к отсутствию должной сосредоточенности, они могут привести к поверхностности, склонности разбрасываться. Спокойствие, выдержка, отсутствие торопливости флегматика - это достоинства. Но в неблагоприятных условиях воспитания они могут сделать человека вялым, равнодушным ко многим впечатлениям жизни. Глубина и устойчивость чувств, эмоциональная чуткость меланхолика - ценные черты, но при недостатке соответствующих воспитательных воздействий у представителей этого типа может развиваться расположенность целиком погружаться в собственные переживания, излишняя застенчивость.

Поскольку каждая деятельность предъявляет к психике человека и её динамическим особенностям определённые требования, нет темпераментов идеально подходящих для всех видов деятельности. Можно образно описать, что люди холерического темперамента более пригодны для активной деятельности («воины»), сангвиники - для организаторской деятельности («политики»), меланхолики - для творческой деятельности в науке и в искусстве («мыслители»), флегматики - для планомерной и плодотворной деятельности («созидатели»). Для некоторых видов деятельности, профессий противопоказаны определённые свойства темперамента, например, для деятельности лётчика-истребителя противопоказаны медлительность, инертность, слабость нервной системы. Следовательно, флегматики и меланхолики психологически мало подходят для подобной деятельности.

Темперамент накладывает отпечаток на способы поведения и общения, например сангвиник почти всегда инициатор в общении, он чувствует себя в компании незнакомых людей непринуждённо, новая необычная ситуация его только возбуждает. Для него подойдут такие профессии, как политик, оратор, журналист, руководитель и др. Меланхолик, напротив, такая обстановка пугает, смущает, он теряется среди новых людей. Флегматик также с трудом сходится с новыми людьми, свои чувства проявляет мало и долго не замечает, что кто-то ищет повода познакомиться с ним.

Продуктивность работы человека также тесно связана с особенностями темперамента. Так, особая подвижность сангвиника может принести дополнительный эффект, если работа требует от него частого перехода от одного рода занятий к другому, оперативности в принятии решений, а однообразие, регламентированность деятельности приводит его к быстрому утомлению. Флегматики и меланхолики, наоборот, в условиях строгой регламентации и монотонного труда обнаруживают большую продуктивность и сопротивляемость утомлению, чем холерики и сангвиники. Для меланхоликов больше подойдут профессии типа «человек-художественный образ», а для флегматиков - «человек-знаковая система».

Таким образом, нам удалось выявить влияние темперамента на профессиональный выбор человека. Поскольку темперамент является природной основой характера, то и характер оказывает соответствующее влияние на выбор профессии.

3. Определение акцентуации характера по Шмишеку.

Ответьте «да» или «нет» на следующие вопросы:

1. Ваше настроение, как правило, бывает ясным, неомраченным?
2. Восприимчивы ли Вы к оскорблениям, обидам?
3. Легко ли Вы плачете?
4. Возникает ли у Вас по окончании какой-либо работы сомнения в качестве ее исполнения, и прибегаете ли Вы к проверке – правильно ли все сделано?
5. Были ли Вы в детстве таким же смелым, как Ваши сверстники?
6. Часто ли у Вас бывают резкие смены настроения (только что парили в облаках от счастья, и вдруг становится очень грустно)?
7. Бываете ли Вы обычно во время веселья в центре внимания?
8. Бывают ли у Вас дни, когда Вы без особых причин ворчливы и раздражительны и все считают, что Вас лучше не трогать?
9. Всегда ли Вы отвечаете на письма сразу после прочтения?
10. Вы человек серьезный?
11. Способны ли Вы на время так сильно увлечься чем-нибудь, что все остальное перестает быть значимым для Вас?
12. Предприимчивы ли Вы?
13. Быстро ли Вы забываете обиды и оскорбления?
14. Мягкосердечны ли Вы?
15. Когда Вы бросаете письмо в почтовый ящик, проверяете ли Вы, опустилось оно туда или нет?
16. Требуем ли Ваше честолюбие того, чтобы в работе (учебе) Вы были одним из первых?
17. Боялись ли Вы в детские годы грозы и собак?
18. Смеетесь ли Вы иногда над неприличными шутками?
19. Есть ли среди Ваших знакомых люди, которые считают вас педантичным?
20. Очень ли зависит Ваше настроение от внешних обстоятельств и событий?

21. Любят ли Вас Ваши знакомые?
22. Часто ли Вы находитесь во власти сильных внутренних порывов и побуждений?
23. Ваше настроение обычно несколько подавлено?
24. Случалось ли Вам рыдать, переживая тяжелое нервное потрясение?
25. Трудно ли Вам долго сидеть на одном месте?
26. Отстаиваете ли Вы свои интересы, когда по отношению к Вам допускается несправедливость?
27. Хвастаетесь ли Вы иногда?
28. Смогли бы Вы в случае надобности зарезать домашнее животное или птицу?
29. Раздражает ли Вас, если штора или скатерть висит неровно, стараетесь ли Вы это поправить?
30. Боялись ли Вы в детстве оставаться дома один?
31. Часто ли портится Ваше настроение без видимых причин?
32. Случалось ли Вам быть одним из лучших в Вашей профессиональной деятельности?
33. Легко ли Вы впадаете в гнев?
34. Способны ли Вы быть шаловливо-веселым?
35. Бывают ли у Вас состояния, когда Вы переполнены счастьем?
36. Смогли бы Вы играть роль конферансье в веселых представлениях?
37. Лгали ли Вы когда-нибудь в своей жизни?
38. Говорите ли Вы людям свое мнение о них прямо в глаза?
39. Можете ли Вы спокойно смотреть на кровь?
40. Нравится ли Вам работа, когда только Вы один ответственны за нее?
41. Заступаетесь ли вы за людей, по отношению к которым допускается несправедливость?
42. Беспокоит ли Вас необходимость спуститься в темный погреб, войти в пустую, темную комнату?
43. Предпочитаете ли Вы деятельность, которую нужно выполнять долго и точно, той, которая не требует большой кропотливости и делается быстро?

44. Вы очень общительный человек?
45. Охотно ли Вы в школе декламировали стихи?
46. Сбегали ли Вы в детстве из дому?
47. Обычно Вы без колебаний уступаете место в автобусе престарелым пассажирам?
48. Часто ли Вам жизнь кажется тяжелой?
49. Случалось ли Вам так расстраиваться из-за какого-нибудь конфликта, что после этого Вы чувствовали себя не в состоянии пойти на работу?
50. Можно ли сказать, что при неудаче Вы сохраняете чувство юмора?
51. Стараетесь ли Вы помириться, если кого-нибудь обидели? Принимаете ли Вы первым шага к примирению?
52. Очень ли Вы любите животных?
53. Случалось ли Вам, уходя из дома, возвратиться, чтобы проверить, не произошло ли чего-нибудь?
54. Беспокоили ли Вас когда-нибудь мысли, что с Вами или с Вашими родственниками должно что-либо случиться?
55. Существенно ли зависит Ваше настроение от погоды?
56. Трудно ли Вам выступать перед большой аудиторией?
57. Можете ли Вы рассердясь на кого-либо пустить в ход руки?
58. Очень ли Вы любите веселиться?
59. Вы всегда говорите то, что думаете?
60. Можете ли Вы под влиянием разочарования впасть в отчаяние?
61. Привлекает ли Вас роль организатора в каком-нибудь деле?
62. Упорствуете ли Вы в достижении цели, если встречается какое-либо препятствие?
63. Чувствовали ли Вы когда-нибудь удовлетворение при неудачах людей, которые Вам неприятны?
64. Может ли трагический фильм взволновать Вас так, что у Вас в глазах выступят слезы?

65. Часто ли Вам мешают уснуть мысли о проблемах прошлого или о будущем дне?
66. Свойственно ли было Вам в школьные годы подсказывать или давать списывать товарищам?
67. Смогли бы Вы пройти в темноте один через кладбище?
68. Вы, не раздумывая, вернули бы лишние деньги в кассу, если бы обнаружили, что получили их слишком много?
69. Большое ли значение Вы придаете тому, что каждая вещь в Вашем доме должна находиться на своем месте?
70. Случается ли Вам, что, ложась спать в отличном настроении, следующим утром Вы встаете в плохом расположении духа, которое длится несколько часов?
71. Легко ли Вы приспосабливаетесь к новой ситуации?
72. Часто ли у Вас бывают головокружения?
73. Часто ли Вы смеетесь?
74. Сможете ли Вы относиться к человеку, о котором Вы плохого мнения, так приветливо, что никто не догадается о Вашем действительном отношении к нему?
75. Вы человек живой и подвижный?
76. Сильно ли Вы страдаете, когда совершается несправедливость?
77. Вы страстный любитель природы?
78. Уходя из дома или ложась спать, проверяете ли Вы закрыты ли краны, погашен ли везде свет, заперты ли двери?
79. Пугливы ли Вы?
80. Может ли принятие алкоголя изменить Ваше настроение?
81. Охотно ли Вы принимаете участие в кружках художественной самодеятельности?
82. Тянет ли Вас иногда уехать далеко от дома?
83. Смотрите ли Вы на будущее немного пессимистично?
84. Бывают ли у Вас переходы от веселого настроения к тоскливому?

85. Можете ли Вы развлекать общество, быть душой компании?
86. Долго ли Вы храните чувство гнева, досады?
87. Переживаете ли Вы длительное время горести других людей?
88. Всегда ли Вы соглашаетесь с замечаниями в свой адрес, правильность которых признаете?
89. Могли ли Вы в школьные годы переписать из-за помарок страницу в тетради?
90. Вы по отношению к людям больше осторожны и недоверчивы, чем доверчивы?
91. Часто ли у Вас бывают страшные сновидения?
92. Бывают ли у Вас иногда такие навязчивые мысли, что если Вы стоите на перроне, то можете против своей воли кинуться под ближайший поезд или можете из окна верхнего этажа большого дома?
93. Становитесь ли Вы веселее в обществе веселых людей?
94. Вы человек, который не думает о сложных проблемах, а если и занимается ими, то недолго?
95. Совершаете ли Вы под влиянием алкоголя внезапные импульсивные поступки?
96. В беседе Вы больше молчите, чем говорите?
97. Могли бы Вы, изображая кого-нибудь, так увлечься, чтобы на время забыть, какой Вы на самом деле?

Обработка результатов:

Количество совпадающих с ключом ответов умножается на значение коэффициента соответствующего типа акцентуации; если полученная величина превышает 18, то это свидетельствует о выраженности данного типа акцентуации.

Свойство характера	Коэффициент	«ДА» № вопросов	«НЕТ» № вопросов
Гипертимность	3	1,12, 25,36,50,61,75,85	-
Дистимичность	3	10,23,48,83,96	34,58,73
Циклотимность	3	6,20,31,44,55,70,80,93	-
Эмоциональность	3	3,14,52,64,77,87	28,39
Демонстративность	2	7,21,24,32,45,49,71,74,81,94,97	56
Застревание	2	2,16,26,38,41,62,76,86,90	13,51
Педантичность	2	4,15,19,29,43,53,65,69,78,89,92	40
Тревожность	3	17,30,42,54,79,91	5,67
Возбудимость	3	8,22,33,46,57,72,82,95	-
Экзальтированность	6	11,35,60,84	-
Ложь	1	9,47,59,68,83	18,27,37,63

4. Определение профессиональных склонностей по Климову

Оцените свои склонности к тому или иному типу деятельности. Для этого поставьте знак “+” перед цифрой, если вы согласны с приведенным утверждением, и знак “-“, если не согласны. Если не можете ни отнести к себе, ни отвергнуть, то просто зачеркните цифру. По каждой из граф подсчитайте алгебраическую сумму. Наибольшие полученные суммы указывают на соответствующие вашим склонностям виды деятельности. Заполните тестовую таблицу.

Программа самооценки	Тип профессии				
	1	2	3	4	5
1. Легко знакомлюсь с людьми					1
2. Охотно и подолгу могу что-нибудь мастерить		1			
3. Охотно хожу в музеи, театры и т.п.				1	
4. Охотно и постоянно ухаживаю за рас-	1				

Программа самооценки	Тип профессии				
	1	2	3	4	5
теньями, животными					
5. Охотно и подолгу могу вычислять, чертить			1		
6. Охотно общаюсь со сверстниками или младшими, когда нужно помочь им, занять чем-либо					1
7. Охотно и часто помогаю старшим ухаживать за растениями, животными	1				
8. Обычно делаю мало ошибок в письменных работах			1		
9. Мои поделки обычно вызывают интерес у товарищей, старших		2			
10. Старшие считают, что у меня есть какие-либо художественные способности				2	
11. Охотно читаю о растениях, животных	1				
12. Активно участвую в художественной самодеятельности				1	
13. Охотно читаю об устройстве машин, приборов		1			
14. Охотно и подолгу могу решать трудные задачи, кроссворды, головоломки		2			
15. Легко улаживаю разногласия между сверстниками или младшими					2
16. Старшие считают, что у меня есть способность к работе с техникой		2			
17. Мое художественное творчество одобряют				2	
18. Старшие считают, что у меня есть способности к работе с растениями, животными	2				
19. Считаю, что обычно мне удается подробно и ясно излагать мысли в письменной форме			2		

Программа самооценки	Тип профессии				
	1	2	3	4	5
20. Почти никогда не ссорюсь					1
21. Мои поделки одобряют незнакомые люди		1			
22. Без особого труда усваиваю незнакомые или иностранные слова			1		
23. Мне часто случается помогать незнакомым людям					2
24. Подолгу могу заниматься художественным творчеством				1	
25. Ухаживаю за растениями, животными, стараюсь повлиять на ход их развития	2				
26. Люблю разбираться в устройстве машин, приборов и т.п.		1			
27. Мне обычно удается убедить сверстников или младших поступать так, а не иначе					1
28. Охотно наблюдаю за растениями, животными	1				
29. Охотно читаю научно-популярную, критическую, публицистическую литературу			1		
30. Пробую свои силы в художественном творчестве				1	
Итого					

Что означает полученный результат? Наибольшие положительные суммы указывают на соответствующие вашим склонностям виды деятельности, малые положительные и тем более отрицательные суммы - на профессии, которые не соответствуют вашим склонностям. Но, конечно, нужно учитывать, что многие профессии сочетают в себе черты нескольких описанных выше типов. Так что полученный результат самооценки - это не готовый рецепт, а своего рода ком-

пас, который указывает направление поиска.

1. Профессии типа “человек - природа” связаны с участием человека в процессах, протекающих в живой и неживой природе. Сюда можно отнести профессии, связанные с изучением Земли (геолог, геофизик, океанолог, метеоролог и др.), ее растительного и животного мира (ботаник, биолог, орнитолог, кинолог, генетик, эколог и др.), производством продукции животноводства и растениеводства (садовод, агроном, овощевод, животновод, зоотехник, ветеринар и др.).

2. В профессиях типа “человек - техника” не обойтись без использования разнообразных машин и механизмов, приборов и инструментов. Сюда можно отнести великое множество промышленных и строительных специальностей (сталевар, литейщик, кузнец, электросварщик, токарь, слесарь, электрик, фрезеровщик, штукатур, каменщик, столяр, швея, прядильщица, инженер и др.), а также вождение и обслуживание транспортных средств.

3. К профессиям типа “человек - знаковая система” смело можно отнести разнообразные формы обработки информации. Это работа с системами: языковыми (библиограф, нотариус, лингвист, историк, философ, литературовед и др.), абстрактно-математическими (статистик, математик, кассир, бухгалтер, экономист, метролог и др.), с системами и средствами обработки знаков (программист, оператор ЭВМ и др.).

4. К профессиям типа “человек - художественный образ - искусство - художественная литература” можно отнести изобразительное творчество (архитектор, живописец, дизайнер, скульптор и др.), художественную обработку материалов (гравер, модельер, ювелир и др.), создание художественных зрелищ (композитор, музыкант-исполнитель, вокалист, дирижер, танцовщик, балетмейстер, актер, режиссер, оператор и др.).

5. Основным содержанием профессий типа “человек - человек” является общение, умение устанавливать и поддерживать контакты с людьми. Сюда относятся педагогические профессии (учитель, воспитатель, вожатый, тренер, преподаватель и др.), область юстиции (арбитр, юрисконсульт, милиционер,

следователь, прокурор, адвокат и др.), культпросветработа (библиотекарь, экскурсовод, гид-переводчик, корреспондент и др.), сфера обслуживания (продавец, официант, парикмахер, бортпроводник и др.). Медицинские профессии (санитар, фельдшер, медицинская сестра, врач и др.) в значительной степени относятся к этому виду деятельности, хотя отчасти попадают и в другие виды: “человек - природа”, “человек - техника”.

5. Заключение

Каждый из нас имеет свой природный темперамент, у которого есть как сильные, так и слабые стороны. На основе темперамента формируется характер, который человек способен в течение жизни изменять, пытаясь нейтрализовать негативные черты через самовоспитание и решение задач общего дела. Характер проявляется в том, как человек относится к себе, к другим людям, к порученному ему делу. Формирование его черт происходит на протяжении долгих лет. Темперамент в данном случае выступает в качестве своеобразного фундамента, основы для характера, однако не предопределяет его.

Информация к размышлению. Мудрые мысли:

- Многие из тех, кто остались сами собой, так никем и не стали.
- «Не все ли равно, кем быть, - доказывал осел барану, - важно быть, а не казаться».
- Верь в свою звезду, пусть ее еще не открыли. Вы спрашиваете, какой у него склад ума? Отвечаю: «Очень запущенный».
- Люди, лишённые совести, чаще вступают с ней в сделку. Парадокс
- Лодырь – высшее проявление закона сохранения энергии.
- Легче идти вперед, чем в нужном направлении.

Список использованных источников

1. Андреева Г.М. Социальная психология. – М.: Аспект-пресс, 1999.
2. Климов Е.А. Основы психологии. – М.: , 1997.
3. Масляев О.И. Психология человека. – Д., 1998.
4. Петрошевский А.В., Ярошевский М.Г. Психология – М.: 2001.
5. Столяренко Л.Д. Основы психологии. - Ростов на Дону: Феникс, 1997.
6. Радугин А.А. Психология и педагогика. – М.: Центр, 1996.